



Classes à médiation

culturelle d'après les travaux de S BOIMARE

ANNÉE 2015/2016

Expérimentation dans 5 classes

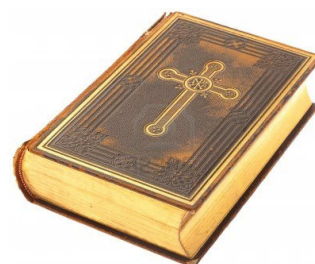
2 classes de CE1

2 classes de CE2

1 classe de CM1

A la rentrée 2015, une équipe de cinq enseignantes des écoles poursuivent l'expérimentation de la médiation culturelle en osant une pratique différente afin de vaincre la peur d'apprendre. Elles élaborent des scénarii précis autour de temps de débat. Pour aider l'élève à entrer dans le monde de la pensée, elles utilisent deux incontournables : LA CULTURE, dans son approche des grandes questions fon-

damentales et LE LANGAGE, dans son rôle de structuration de la pensée. Personne n'y perd son temps. Cela donne un patrimoine commun à la classe. Ecouter et comprendre les mêmes textes fondateurs, s'entraîner à débattre ensemble sur le même sujet dans le respect de l'identité et des propos de l'autre permet une cohésion forte du groupe.



Pourquoi David n'a pas peur de Goliath?
David n'a pas peur de Goliath parce-que
il se sent protégé et il croit en lui.

Pourquoi Pandora ouvre-t-elle la boîte alors qu'on lui
avait interdit?

elle ouvre la boîte parce qu'elle
craignait que'il y avait des choses
intéressantes